



**Spoleczno-kulturowy kontekst jedzenia**

<b>1. METRYCZKA</b>	
Rok akademicki	2021/2022
Wydział	Wydział Nauk o Zdrowiu
Kierunek studiów	Dietetyka
Dyscyplina wiodąca (zgodnie z załącznikiem do Rozporządzenia Ministra MSW z 26 lipca 2019)	Nauki o Zdrowiu
Profil studiów (ogólnoakademicki/praktyczny)	praktyczny
Poziom kształcenia (I stopnia/II stopnia/ jednolite magisterskie)	studia II stopnia
Forma studiów (stacjonarne/niestacjonarne)	stacjonarne
Typ modułu/przedmiotu (obowiązkowy/fakultatywny)	obowiązkowy
Forma weryfikacji efektów uczenia się (egzamin/zaliczenie)	zaliczenie

Jednostka/jednostki prowadząca/e (oraz adres/yjednostki/jednostek)	Zakład Psychologii i Komunikacji Medycznej Warszawskiego Uniwersytetu medycznego
---	---

Kierownikjednostki/kierownicyjednostek	Prof. dr hab. med. Krzysztof Owczarek
Koordinator przedmiotu (tytuł, imię, nazwisko, kontakt)	dr n. med. Hanna Rozenek dr n. o zdr. Jolanta Banasiewicz
Osoba odpowiedzialna za sylabus (imię, nazwisko oraz kontakt do osoby, której należy zgłaszać uwagi dotyczące sylabusa)	dr n. med. Hanna Rozenek dr n. o zdr. Jolanta Banasiewicz
Prowadzącyzajęcia	Dr Tomasz Duda

## 2. INFORMACJE PODSTAWOWE

Rokisemestrstudiów	II roksemestr I	Liczbapunktów ECTS	1,00
FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ		Liczbagodzin	Kalkulacjapunktów ECTS
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim			
wykład (W)			
seminarium (S)			
ćwiczenia (C)		20	
e-learning (e-L)			
zajęciapraktyczne (ZP)			
praktykazawodowa (PZ)			
Samodzielnapracastudenta			
Przygotowanie do zajęć i zaliczeń			
3. CELE KSZTAŁCENIA			

	1. Wzbogacenie wiedzy w zakresie kontekstu społeczno kulturowego zachowań żywieniowych
	2. Przedstawienie zagadnień z zakresu transmisji rodzinnej i społeczno-kulturowej w odniesieniu do zachowań żywieniowych
	3. Przekazanie podstaw teoretycznych i praktycznych dotyczących dietogenogramu, wykorzystanie dietogenogramu w praktyce dietetyka

4. EFEKTY UCZENIA SIĘ		
Numer efektu uczenia się	Efekty w zakresie	
Wiedzy — Absolwent zna i rozumie:		
WI	Rozumie zagadnienia transmisji rodzinnej i społeczno-kulturowej w odniesieniu do zachowań żywieniowych	
WII	Zna pojęcie genogramu i dietogenogramu	
Umiejętności — Absolwent potrafi:		
UI	Potrafi zidentyfikować czynniki istotne w transmisji rodzinnej i społeczno-kulturowej w odniesieniu do zachowań żywieniowych	
UII	Dokonuje analizy rodzinnych i społecznych-kulturowych uwarunkowań zachowań żywieniowych w oparciu o dane uzyskane od pacjenta/klienta	
UIII	Opracowuje dieto-genogram i potrafi go zanalizować	
Kompetencji społecznych — Absolwent jest gotów do:		
KI	Wzbogaca wiedzę z zakresu społeczno-kulturowego kontekstu jedzenia	
KII	Okazuje szacunek wobec specyfiki kontekstu społeczno-kulturowego pacjenta/klienta i jego rodziny	
5. ZAJĘCIA		
Forma zajęć	Treści programowe	Efekty uczenia się
CI	Wprowadzenie do antropologii żywienia – co to jest kultura jedzenia i nawyków żywieniowych	KI, KII, UI, UII
CII	Uwarunkowania kulturowe w nawykach żywieniowych- kultura zachodnia (amerykańska i europejska)	KI, KII, UI, UII
CIII	Uwarunkowania kulturowe w nawykach żywieniowych- kultura wschodnia	KI, KII, UI, UII
CIV	Uwarunkowania kulturowe w nawykach żywieniowych- kultura afrykańska, latynoamerykańska, arabska i azjatycka.	KI, KII, UI, UII

CV	Uwarunkowania związane z wizerunkiem ciała a nawyki żywieniowe	WI, KI, KII, UI, UII
CVI	Wprowadzenie do teorii genogramu i dietogenogramu	WI, WII, UI, UII
CVII	Elementy wywiadu dotyczącego uwarunkowań rodzinnych i społeczno-kulturowych w zakresie zachowań żywieniowych mające zastosowanie w przygotowaniu dietogenogramu	WI, WII, UI, UII
CVIII	Zasady konstruowania dieto-genogramu. Omówienie na podstawie wybranego przypadku pacjenta/klienta	WI, WII, UI, UII, UIII
CIX	Dietogenogram własny - Autodiagnoza uwarunkowań społecznych i rodzinnych w zakresie własnych nawyków żywieniowych	WI, WII, UI, UII, UIII
CX	Przedstawienie, analiza i omówienia samodzielnie przygotowanych dieto-genogramów	WI, WII, UI, UII, UIII

#### 6. LITERATURA

##### Obowiązkowa

R. Gerson M. McGoldric S. Hartman.(2007) Genogramy.rozpoznanie i interwencja. Zysk i s-ka

A.Drzał-Sierocka. (2014). W garnku kultury. Rozważania nad jedzeniem w przestrzeni społeczno-kulturowej.Wydawnictwo: Katedra

##### Uzupełniająca

Anna Brytek-Materia (2010) Ciało w dobie współczesności wyd. engram

ReayTannahill (2014) Historia jedzenia. Wydawnictwo Aletheia

#### 7. SPOSOBY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol przedmiotowego efektu uczenia się	Sposoby weryfikacji efektu uczenia się	Kryteriumzaliczenia
Np. A. wg A.UI, KI	Pole definiuje metody wykorzystywane do oceniania studentów, np. kartkówka, kolokwium, raport z ćwiczeń itp.	Np. prógzaliczeniowy
	Prezentacja  Przygotowanie i przedstawienie dietogenogramu dotyczącego wybranej przez studenta osoby w oparciu o przedstawiony przez prowadzącego plan i kryteria	prezentacja przygotowanego dietogenogramu

#### 8.

INFORMACJE DODATKOWE (informacje istotne z punktu widzenia nauczyciele niezawarte w pozostałej części sylabusu, np. czy przedmiot jest powiązany z badaniami naukowymi, szczegółowy opis egzaminu, informacje o kole naukowym)

Załącznik nr 2 do zarządzenia nr 422020 Rektora WIJM Z dnia 5.03.2020 r. Załącznik nr 3 do procedury opracowywania i okresowego przeglądu programów kształcenia

